



# Wigraashi

ひぐらし

Vol.6

2023.09

学校法人国際共立学園 学園報

## CONTENTS

- 02-03 | インタビュー特集シリーズ  
『世代を超えて』
- 04-05 | 特集・校内コンテスト匠すと
- 06-07 | 特集・KOKUSAIトータルコーデ選手権  
特集・学園祭
- 08-09 | KOKUSAI NEWS
- 10-11 | 後援会だより  
育友会だより/校友会(KBF)だより

【表紙作品】

国際共立学園高等専修学校  
美容師科3年/野崎 陽(のざき ひなた)さん

## 体験に参加した時に感じた、理容科の雰囲気の良さに惹かれた

**編集部** まずは皆さんが理容師を目指したきっかけを教えてください。

**三宅先生** 元々は小学生のときに図書室で見た職業の本をきっかけに美容師になりたいと思いました。美容高等科に行きたかったんですが親に「気が変わるかもしれない」という理由で止められて、とりあえず普通科の高校に行っただけです。高校卒業時に気が変わらなかったのがKOKUSAIの体験入学に参加したんですが、理容科の学生の雰囲気が良かったので理容科にしようと思いました。

**佐藤先生** 高校生のときは大学に進学して英語を学ぼうと思っていましたが、あるきっかけで専門学校を出て早く働きたいという思いに変わりました。理容師を目指したのは、理容師をやっている両親の影響です。親もKOKUSAIの卒業生です。

**柳瀬先生** 私も小学生のときからビューティー業界に進みたいと思っていました。小学校の授業の中で、自分の憧れている職業の人に手紙を出すということをやったんです。そうしたらネイルチップが入った手紙が返ってきてすごく感動してネイリストになりたいと思いました。その気持ちのまま高等科に入学しました。コンテストにはまって練習していくうちに物足りなくなって、理容科と一緒に練習するようになって(笑) さらにやりたいことをやるために高等科を卒業してそのまま理容科に入学しました。

2017年度 理容科卒

佐藤 あかり先生



**池田先生** 僕の場合はキムタクのドラマの影響が強いんですね(笑)元々自分の髪にコンプレックスがあって、かっこよくなりたかったんですね。最初は美容師に進みたい思いが強かったんですが、KOKUSAIの体験入学に参加した際に、先輩に「理容師の方が長く活躍できるよ」「シェービングができるのは理容師だけだよ」とアドバイスをもらったことで理容師に気持ちが傾きました。

**編集部** 皆さん、けっこう体験入学がきっかけになっていますね。池田先生から見た学生時代の3人の印象は?

**池田先生** 3人も優秀でしたよね。だからKOKUSAIの一員として一緒に働きたいと思いましたし、それぞれ強みと個性もっています。



## 卒業してからも繋がれる。その秘訣は先生と学生の信頼感。

**編集部** そんな学生時代を経て現在は教員として一緒に働いていますが、現場を離れて教員という職業に就こうと思ったのはなぜですか?

**佐藤先生** 一度理容の現場を離れようと思って、学校へ相談というか報告をしに行っただけです。そしたら池田先生に「教員やらない?」って誘われて(笑) 最初は学校の先生なんて思いませんでした。学生時代は基礎を学ばなくてはならないという大前提があったので仕方がない部分はあるのですが、現場に出て仕事をしていく中で「こんな自由な発想があるんだ」と衝撃を受けたことがあったんです。それを学生に「基礎は基礎でもちろん大事だけど、こういう考え方もあるんだよ」ということを教えることが、教員という仕事だとできるのではないかなと思って、「やってみたい」という気持ちになりました。

**柳瀬先生** 私の場合は、在学中から先生に教わったことを噛み砕いて同級生に教えてたりしてたんですね。「同じ学費を払っているのになんで私が教えるの?」って思ったりもしてたんですが、でもそうすることでできるような友達を見て充実感も感じていました。もしかしたら教えることが向いているのかも。それと学校という規律がしっかりとしている職場で働くということも性に合っているとも思いました。何より一番は、理容科の先生たちが楽しそうに働いていることが決め手ですね。

**編集部** 三宅先生も佐藤先生も学校に挨拶に行ったというのがきっかけみたいなのですが、理容科の学生は卒業してからも学校に報告に来ることが多いのですか?

**池田先生** そうですね。仕事の悩みとかがあると学校に報告に来ることはよくあります。

**編集部** 卒業してからあまり学校へ行くことは少ないと思うのですが…。理容科の卒業生が卒業後も挨拶に来てくれる関係性ができている要因は何だと思いますか?

**池田先生** 卒業時に「何かあったら相談に来てね!」ということは伝えるようにしています。例えば仕事の悩みって、同じ職場の人には言いづらいこともあるし、逆に同じ業界の人じゃないと理解できない部分もあるし…。と考えると一番話しやすいのは僕たちなんじゃないかな?。でも卒業後も来てくれるってことは、学校に対して嫌な感情がないってことだと思うので、それはありがたいことですね。



2006年度 理容科卒/2011年度 通信美容科卒

池田 昌央先生



## Special Interviews 世代を超えて～元担任×元学生～ Across the generations

親子、兄弟姉妹など、世代を超えてKOKUSAIで学んでいる方にインタビューするシリーズ企画。第五回は、在学中に元担任・元学生で、現在は同僚として働く国際理容美容専門学校理容科の職員に、学生の立場と教員の立場での学校に対する思い、当時と今の学校の違いなどのお話を伺いました。

### とにかく熱い!今でも変わらないその印象。

**編集部** では逆に皆さんから見た池田先生の印象はどうだったんですか?

**三宅先生** とにかく熱い先生でしたね。松岡修造さんみたいな(笑)一緒に働くようになったら印象が変わるかなと思いましたが、今も印象は全然変わりません。松岡修造さんのままです(笑)

**佐藤先生** 学生時代は「これは本当の池田昌央なのか?」と思っていました。教師としての自分を演じているのではないかと(笑)入社してからも見えてたんですが、ずっと「本当の池田昌央」でした(笑)

**柳瀬先生** 理容科に入学した時の担任の先生、しかも初の担任だったんです。今まで出会った先生の中で一番ピカピカしてました。学生への想いが溢れ出ているというか…。提出物を返却するときも一言じゃなくて3行くらいコメントを書いてくれたりとか…。教員になった今だからわかりますが、それってすごい大変な作業じゃないですか?24時間全ての時間を学生のために使っているんじゃないかという印象を持っていました。

**池田先生** あー、やりましたね。当時はとにかくやれることをやっていないと落ち着かなかったというのが本音かな。とにかく動いていないと不安みたい…。

**編集部** ちなみに今でもやっているんですか??

**池田先生** 今はやっていないです(笑)

**一同** (笑)

**池田先生** 初担任のときは3ヶ月くらいお腹の調子が悪かったですね。プレッシャーで(笑)1年生の終業式に学生の前で泣いちゃいました。

**柳瀬先生** クラスのみんなも泣いてましたね。1年生が終わっただけなのに今生の別れみたいな(笑)

**編集部** そのくらい強い想いで携わっていたということですね。

**池田先生** 今は当時のような行動はしていませんが、気持ちの部分は同じです。教員という仕事は、その学生の今後の理容師人生を左右することになるような責任のある仕事ですから。



**編集部** 教員になってみて、当時学生だった自分達と比べて、今の学生たちを見てどのように感じますか?

**三宅先生** あまり時代のことは言いたくないですが(笑)自分達が学生の時はやはり違いますね。自分が当たり前だと思っていることが当たり前ではなかったりとか。でもそこは知らないで社会に出てから苦労してしまうので、伝えるようにしています。あとは髪色に対して寛大になりましたね。私たちの時代はあまり明るい色はNGだったので。

**池田先生** その時代時代で学生の気質や雰囲気、考え方も変わってきていることはひしひしと感じます。ただそれを嘆くだけではなく、常に「今の時代の学生にはどう指導したらいいのか」を考えながらやっていかなければダメだな。

**編集部** 教員という仕事で感じている「やりがい」は何ですか?

**柳瀬先生** 体験入学などで高校生と接していると、年々「床屋」は知っているけど「理容師」は知らないという子がけっこういるんです。だからこそ「理容師」という職業を知ってほしいし、最終的に「理容師」という職業を選んでほしいし、「理容師」になるんだったらKOKUSAIの理容科にきてもらいたいと思っています。「人に伝えること」という活動を通じて、人の何かのきっかけになることが、一番のやりがいになっています。

**池田先生** やはり学生の成長していく姿ですね。ハサミの開閉もできなかった学生がカットできるようになって卒業していく。この業界での「最初の師匠」が僕たちですから。だからこそ僕たち教員も常に成長しなくてはならないと思っています。

「熱い気持ち」で接した担任から引き継がれた思い。そこから生まれるチームワークがKOKUSAI理容科の強みであり、それが学生を導く原動力だと感じました。

2010年度 美容高等科卒/2012年度 理容科卒

柳瀬 裕希先生



# 匠すと

## - Vol.18 -

令和5年3月7日(火)に学園内コンテスト「匠すと Vol.18」が盛大に開催されました。今年度のテーマは『Color 彩り』。国際理容美容専門学校の新館と本館の両会場で16競技が行われました。新種目としてフリースタイル(メンズ)、フリースタイル(レディース)、ポップスタイル、ドレスコードアップスタイルも加わり、参加者たちは自らの個性を存分に発揮して、独創的なヘアスタイルやカラーリングに創意工夫を凝らして競い合いました。色とりどりの才能がひとときわ輝く素晴らしいイベントとなりました。

### 【各部門優勝作品介绍】 ※記載の学年は昨年度当時のものです。



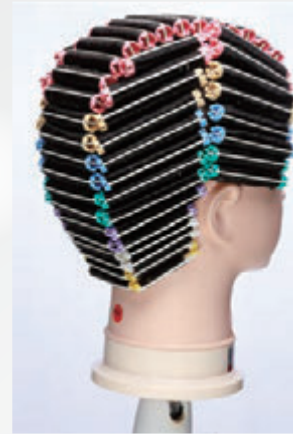
【メイクフォト部門】  
優勝  
高等専修 / 美容師科1年  
今井 瑚子さん



【ネイルアート部門】  
優勝  
高等専修 / 美容師科2年  
野崎 陽さん



【ヘア・テッサン部門】  
優勝  
高等専修 / 美容師科3年  
野島 さくらさん



【ワインディング部門】  
優勝  
高等専修 / 美容師科3年  
境野 愛海さん



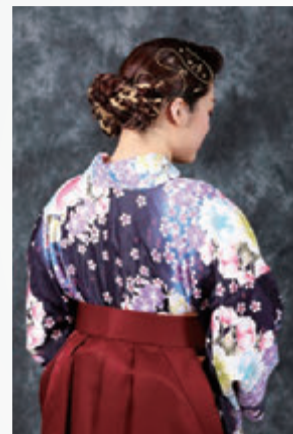
【フリースタイル(レディース)部門】  
優勝  
高等専修 / 美容師科2年  
團原 ゆうさん



【フリースタイル(メンズ)部門】  
優勝  
理容科1年  
奥山 流瑛さん



【ポップスタイル部門】  
優勝  
高等専修 / 美容師科2年  
斉藤 花さん



【ドレスコードアップスタイル部門】  
優勝  
ビューティアーティスト科1年  
桐野 優奈さん



【黒板アート部門】  
優勝  
高等専修 / 製菓衛生師・調理師科1年  
大久保 和奏さん



【アフタヌーンティー部門】  
優勝  
高等専修 / 製菓衛生師・調理師科2年  
成田 ジェイソン慈良さん



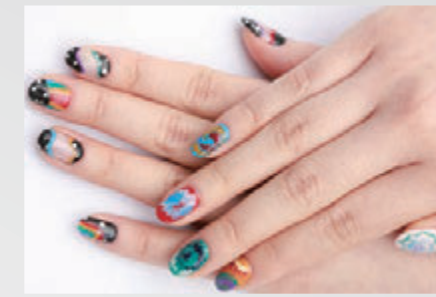
【匠すと杯・トータルコーディネイト部門】  
グランドチャンピオン / 荒川区長賞  
美容科2年  
橋本 拳馬さん 熊谷 美玖さん



【匠すと杯・トータルコーディネイト部門】  
KBF会長賞  
美容科2年  
笈沼 大輝さん 長山 海秀さん



【ネイルケア部門】  
優勝  
ビューティアーティスト科1年  
海藤 美優さん



【ジェルネイル部門】  
優勝  
ビューティアーティスト科1年  
山田 春香さん



【バタークリームケーキ部門】  
優勝  
製菓衛生師・調理師科1年  
石津 永恵さん



【卒業制作部門】  
優勝  
製菓衛生師・調理師科3年  
上保 稀幸子さん

【フェイシャルトリートメント(応用)部門】  
ビジネス美容科2年  
松井 菜那子さん  
※エステ競技のため作品写真がありません。

【フェイシャルトリートメント(基本)部門】  
ビジネス美容科1年  
沼山 仁美さん  
※エステ競技のため作品写真がありません。

### 入賞者一覧

【メイクフォト部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞

ビューティアーティスト科1年 山田 菜月さん  
ビューティアーティスト科2年 安部 光咲さん  
高等専修 / 美容師科2年 土田 のあさん

【ネイルアート部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞  
NAILEX賞

高等専修 / 美容師科2年 水澤 ちひろさん  
高等専修 / 美容師科1年 井村 莉里花さん  
ビューティアーティスト科2年 佐藤 楓さん  
高等専修 / 美容師科2年 水澤 ちひろさん

【ヘアテッサン部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞  
専門学校新聞社賞

高等専修 / 美容師科2年 野崎 陽さん  
高等専修 / 美容師科3年 宮田 伊舞樹さん  
美容科2年 前嶋 凛さん  
高等専修 / 美容師科2年 門脇 健さん

【ワインディング部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞  
国際理容協会賞

高等専修 / 美容師科1年 篠原 一花さん  
高等専修 / 美容師科3年 栗原 綺子さん  
高等専修 / 美容師科3年 ニノ宮 アリスさん  
高等専修 / 美容師科3年 境野 愛海さん

【フリースタイル(レディース)部門】  
準優勝  
第三位  
後援会賞  
新美容出版社賞

美容科1年 川上 奈々さん  
美容科1年 長岡 つばささん  
高等専修 / 美容師科2年 水澤 ちひろさん  
美容科1年 藤林 華月さん

【フリースタイル(メンズ)部門】  
準優勝  
第三位  
育友会賞  
プレッピー賞

理容科2年 綿貫 峻也さん  
理容科1年 椎名 岬洋さん  
理容科1年 奥山 流瑛さん  
理容科2年 佐藤 駿輝さん

【ポップスタイル部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞  
IZANAGI賞

美容科1年 小林 莉子さん  
美容科1年 関塚 琢仁さん  
理容科2年 和田 梨紗さん  
美容科1年 永木 空さん

【ドレスコードアップスタイル部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞  
百日草賞

ビューティアーティスト科2年 市村 藍鈴さん  
ビューティアーティスト科2年 並木 寧々さん  
ビューティアーティスト科2年 宮城 寧羅さん  
ビューティアーティスト科2年 宮城 寧羅さん

【黒板アート部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞

高等専修 / 製菓衛生師・調理師科1年 川井 月那さん  
高等専修 / 製菓衛生師・調理師科1年 石津 永恵さん  
高等専修 / 製菓衛生師・調理師科1年 林 駆電さん

【ネイルケア部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞

ビューティアーティスト科2年 金行 梨珠さん  
高等専修 / 美容師科3年 小村 理音さん  
高等専修 / 美容師科2年 笹目 空来さん

【ジェルネイル部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞  
ホットペッパービューティーアカデミー賞

ビューティアーティスト科1年 高橋 莉奈さん  
高等専修 / 美容師科2年 安藤 芽衣香さん  
ビューティアーティスト科1年 大坂屋 未羽さん  
ビューティアーティスト科1年 斉藤 優衣奈さん

【バタークリームケーキ部門】  
準優勝  
第三位  
KBF賞

高等専修 / 製菓衛生師・調理師科1年 山本 爽さん  
高等専修 / 製菓衛生師・調理師科1年 寺沢 純希さん  
高等専修 / 製菓衛生師・調理師科1年 染野 美緒さん

【アフタヌーンティー部門】  
準優勝  
第三位

高等専修 / 製菓衛生師・調理師科2年 濱塚 そらさん  
高等専修 / 製菓衛生師・調理師科2年 関口 美海さん

【フェイシャルトリートメント(応用)部門】  
準優勝  
第三位

ビジネス美容科2年 北原 愛央さん  
ビジネス美容科2年 大熊 杏花里さん

【フェイシャルトリートメント部門】  
準優勝  
第三位

ビジネス美容科1年 野々村 梨奈さん  
ビジネス美容科1年 今村 結さん



# KOKUSAI × GU

## トータルコーデ選手権 2023

KOKUSAI  
hair dressing &  
BEAUTY  
art vocational  
COLLEGE

GU

今年も「国際共立学園」と「GU」のコラボ企画「GUコラボレーション企画トータルコーデ選手権 2023」を開催しました！  
今年のテーマは「トータル coordinate」。審査は2023年7月22日と23日に行われた学園祭（サマーフェスティバル）の来場者投票で行われました。独自のセンスとアイデアが光る参加者たちのコーディネートに、たくさんの方が興味津々で投票にご協力くださいました。また、審査は投票だけでなく6名の外部審査員と理事長による「審査員特別賞」もあり、参加者たちは熱い競い合いを繰り広げました。



### 一般投票



### グランプリ

『逃がした魚は俺かもよ？』  
[美容科2年]  
登坂 幸仁さん 伴 倫太郎さん  
富樫 暁太さん 鈴木 楓斗さん



### 準グランプリ

『夏のお出かけリンクコーデ』  
[美容科2年]  
若林 美陽さん 高木 桜音葉さん  
新井 侑歩さん 渡辺 菜さん 山中 菜穂さん  
村上 彩花さん 山村 七那さん



### 第3位

『夏の海边デートコーデ』  
[ビューティアーティスト科2年]  
岡村 美季さん 梶野 優奈さん



### 審査委員特別賞

こちらは各専門分野で活躍する特別審査委員の方から、ヘアメイク、ファッション学、色彩学など、様々な分野の審査員独自の視点で選ばれた作品を表彰しました。



『夏のお出かけリンクコーデ』  
[美容科2年]  
若林 美陽さん 高木 桜音葉さん  
新井 侑歩さん 渡辺 菜さん  
山中 菜穂さん 村上 彩花さん  
山村 七那さん

文化服装学院  
専任教授

夏目 幸恵 賞

ヘアサロン Baletta  
代表

牧野 克彦 賞

hair lounge nico  
代表

中村 啓介 賞

## なんと5冠!!

ヘアメイクアップアーティスト  
栢木 進 (kayaki susumu) 賞

学校法人 国際共立学園  
理事長 賞

合同会社 アイティス  
メディアデザイナー / 色彩学講師  
石川 マサキ 賞

『sankayon』  
[美容科2年]  
小川 瑠美奈さん  
島田 友加さん 越山 梨乃さん

HAIR & MAKE EDGE  
代表 / ヘアデザイナー  
竹野内 宏明 賞

『ブラックコーデ』  
[美容科2年]  
福島 みりさん  
石井 智美さん 太田 周快さん



### イベントブース

- ・アイス販売
- ・オリジナルシャンプー作り体験
- ・卒業生デモンストレーション
- ・在校生デモンストレーション
- ・理美容教員バトル
- ・YouTuberヒョクくん講座



### 理容科

- ・ネックシェービング
- ・ハンドシェービング



### 理容科 美容科

- ・メンズカット体験



### 美容科

- ・シャンプー&ブロー

KOKUSAI  
hair dressing &  
BEAUTY  
art vocational  
COLLEGE

夢をかなえる、人づくり。  
**KOKUSAI**  
国際理容美容専門学校



## 学園祭

国際理容美容専門学校の『学園祭2023』が2023年7月22日(土)と23日(日)に開催されました。例年、美翔祭へアショーと同時開催していた学園祭は、本年度よりサマーフェスティバルと統合。各ブースでは1年生・2年生共に授業成果を披露することができました。学科ごとの技術ブースをはじめ、本年度は飲食ブースが復活。美容学校ならではの健康食品を提供しました。イベントブースでは在校生や職員による技術展示などを実施。YouTuberのヒョクくんも来校し、交流の場を提供しました。また、KBF(同窓会)からは本年度も「オリジナルシャンプー作り体験ブース」が設けられ、貴重な体験が楽しめました。充実のプログラムで、来校していただいたお客様へ新たな学園祭の魅力を提供できた2日間となりました。



### ビューティ アーティスト科

- ・ジェルネイル



### 美容科

- ・ヘアアレンジ



### フードコート

- ・米粉チュロス
- ・ドリンク&スムージー
- ・グルテンフリーリゾット
- ・ダイエットチョコ



### ビジネス 美容科

- ・韓国コスメスキンケア
- ・フットトリートメント



### ビューティ アーティスト科

- ・パーソナルカラー診断
- ・メイク直し
- ・消せるポイントタトゥー

## CIDESCO国際ライセンス合格率100%達成!(国際理容美容専門学校)

ビジネス美容科の令和5年3月卒業生で「CIDESCO国際ライセンス」を受験した学生が、昨年に引き続き見事全員合格しました!CIDESCO国際ライセンス合格率100%の達成は、本学園の質の高い教育が証明された結果となりました。合格に向けて頑張ってきた学生の皆さん、本当におめでとうございます!

## 宿泊オリエンテーションを実施!

国際共立学園の全学科新入生を対象に、令和5年4月25日~4月29日の間で2泊3日の期間、山梨県富士吉田市で宿泊オリエンテーションを実施しました。どの学科も卒業までの2年間でより充実させるため、様々なプログラムを通して学びを深めました。3日目の最終日には飯盒炊飯を実施。学生生徒たちは楽しみながら協力し、クラスでの絆を深めました。学生生徒たちはオリエンテーションを通して、それぞれの専門的なスキルだけでなく、コミュニケーションや協調性も大切だと学び、充実した学校生活を送ってほしいと願っています。



写真:オリエンテーションの様子

## サッカー部活動報告!(国際理容美容専門学校)

令和5年6月19日(月)に、東京都理容青年会議所が主催する「E-toco cup フットサル大会 東京大会 in 2023」が豊洲MIFA Football Parkで開催され、国際理容美容専門学校在校生が所属するサッカー部が出場しました。どの試合も激戦が繰り広げられ、フットサルを通して同じ業界人との交流を深める事ができたようです。

惜しくも優勝することはできませんでしたが、今後もこのようなイベントを通じて若き理美容師たちの成長と交流が進むことを期待しています。



写真:大会の様子

## サsoonセミナー開催

令和5年6月24日(土)に、本場イギリスのサsoonアカデミー講師による展示授業が行われました。理容科と美容科、高等専修学校美容師科の学生生徒全員が参加し、講師の類稀なるベーシックカットの技術を学びました。コロナ禍の影響で約4年間休止していましたが、今年度はヨーロッパ研修旅行にてスクール受講の再開を予定しています。この貴重なセミナーを通して、学生たちはヨーロッパの技術に触れ、自身の成長に繋げることができたことと思います。

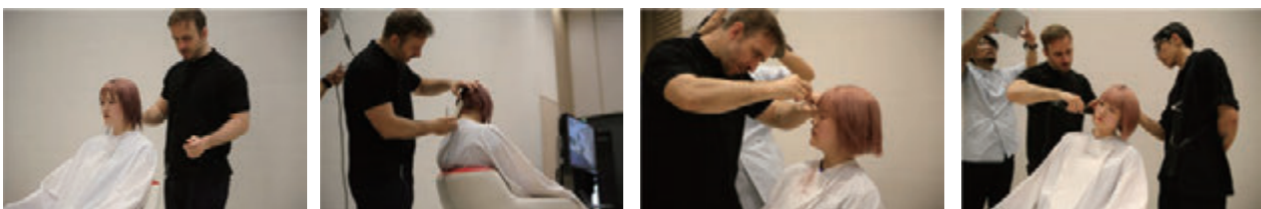


写真:セミナーの様子

## 「KOKUSAI オリジナルハイジェニックミスト」企業と合同開発

「KOKUSAI オリジナルハイジェニックミスト」は株式会社プロテックと1年以上かけて製造した、除菌・防臭ミストです。学生生徒や教員の意見を重視しており、手指消毒はもちろんのこと、授業で使用するウィッグの気になるニオイ…毎日使用する教材など、あらゆるものに使用することができます。日常生活では衣類やベッド周りの気になるニオイ、ペット用品への消臭効果、キッチンやお風呂場などのお掃除に最適です。COVID-19が5類に変更になっても、私たちの業界は衛生分野であり、どんな時代であっても常に、お客様に安心・安全を提供することが大切だと考え、開発に至りました。現在、一般販売及びサロン販売に向けて準備中です



## 初めて単独での入学式を挙行(国際共立学園高等専修学校)

令和5年4月12日、日暮里サニーホールにて国際共立学園高等専修学校としては初めて単独での入学式が挙行されました。美容師科、製菓衛生師・調理師科の両科入学生は、真新しい紺の制服を身に付け終始緊張した様子でしたが、学校長や来賓の方のお話にしっかりと耳を傾け、自分の将来像や学校への期待を膨らませていました。誓いの言葉では製菓衛生師・調理師科の入学生である小椋香凛さんが、「18歳で社会に出て、即戦力として活躍したい」と熱い思いを語ってくれました。式の最後には新たに制作された「校歌」を歌い、教職員と新入生の気持ちを一つにすることができました。



写真:入学式の様子

## 沖縄修学旅行を実施(国際共立学園高等専修学校)

令和5年5月16日から3泊4日で2年生の沖縄修学旅行が行われました。事前にグループ学習で沖縄の歴史、文化を学び当日を迎えました。飛行機が初めての生徒もおり、緊張の面持ちで沖縄を目指しました。平和祈念公園やひめゆり平和祈念資料館では平和学習を行い、観光名所である首里城や古宇利オーシャンタワー、美ら海水族館などを周り、国際通りではたくさんのお土産を買っていました。今回の修学旅行では、各科で沖縄ならではの体験学習を行うプログラムを入れ、美容師科では紅型体験でファッションの感性を磨き、製菓衛生師・調理師科では沖縄家庭料理体験で食文化を学びました。沖縄での体験を通して平和や歴史、文化を知ることは大きな財産になったと思います。学校に戻り、今回の修学旅行で学んだことをしっかりと振り返り、グループ発表を行い、沖縄の思い出をより深いものにしました。

写真上段:製菓衛生師・調理師科の様子 写真下段:美容師科の様子



## 初の授業参観を開催(国際共立学園高等専修学校)

令和5年6月10日に高等専修学校では初となる育友会主催の授業参観が行われました。開校当時から保護者の方より「授業の様子を見たい!学校で何をしているか知りたい!」などの声が多くありました。コロナ禍もあり、授業参観がなかなか行うことができずにいましたが、今年度実施する運びとなりました。当日の生徒たちの様子は、朝からそわそわしている感じでしたが、いざ授業が始まると目の前のことに集中して、実技、学科ともに普段の従業風景と変わらなくなっていました。美容師科では、1年生はワインディング、2年生はセット、3年生はオールウェーブと実技実習を行い、製菓衛生師・調理師科では、1年生はパン実習、2年生は栄養学、3年生は日本料理実習を見学していただきました。土曜日開催ということもあり、保護者・ご家族含めて100名近い人数の方が見学されました。初開催の授業参観はパンの香りに包まれ、無事終えることができました。

写真:授業参観の様子



## 全国高等専修学校体育大会に参加(国際共立学園高等専修学校)

令和5年7月24日から3日間にわたり、山梨県富士北麓公園、富士河口湖町民体育館等で、第33回全国高等専修学校体育大会が行われました。昨年より参加校・参加者が増え、全国から23校800名以上の高等専修学校生が熱戦を繰り広げました。本校からはスポーツ経験豊かな11名が参加。参加種目は上位入賞を目指し、フットサル、バドミントン、卓球に絞り、日頃の練習の成果と個々の能力が最大限に発揮しました。

卓球女子では製菓衛生師・調理師科2年生/伊藤葉奈さんが優勝、製菓衛生師・調理師科2年生/徳田風沙さんが3位。バドミントンでは美容師科3年生/冨塚綺蘭さんが8位入賞、そして団体競技のフットサルは美容師科1年生と3年生の選抜チームで予選Aグループ1位通過し、トーナメントでは準決勝で惜しくも敗戦してしまいましたが、全国3位と優秀な成績を収めました。酷暑の中、3日間最後まで諦めず戦い切った11人に大きな拍手を送りたいと思います。



写真:開会式と入賞者(卓球)

## 後援会だより

### 定例総会を開催

令和5年6月13日に令和5年度後援会定例総会を開催いたしました。総会は議案に沿って令和4年度事業報告、令和4年度収支決算報告、会計監査報告、令和5年度活動方針、令和5年度収支予算案と議事が進行され、全ての議案が可決・承認されました。



写真：総会の様子

### 会員研修会を開催

令和5年4月4日(火)に国際理容美容専門学校新館8階にて、会員研修会が実施されました。今回は会員の皆様からの要望が多かった、学生生徒の就職に対する考え方や活動方法等について在校生がパネラーとなり、事前アンケートに対する回答や当日の会員からの質問に答えるパネルディスカッション形式で行われました。研修会の前後では、学園の教育活動を理解して頂く為に、授業見学会も実施し、今と昔の授業内容や校舎設備等においての変化に驚かれる会員が多かったです。来場者からは、サロン説明会前に学生生徒のキャリア意識を感じることが出来て大変為になったなど定期開催を望む声が多数上がっていました。

研修参加方法



●会場 ●オンライン ●両方



### 企業サロン説明会を開催

職業実践専門課程理容科、美容科2年生・国際共立学園高等専修学校3年生は、4月～6月の数回に分け、企業サロン説明会を実施しました。昨年に引き続き、対面での開催に学生生徒からは、「サロンの理念

に共感しました」、「就職したいサロンが見つかりました」等の感想が出ていました。ご協力頂きました企業・サロンのご担当者の皆様、改めて御礼申し上げます。



写真：企業サロン説明会の様子

### その他活動報告

#### 学業優秀者給付金補助事業

令和4年度の学業優秀者専門課程8名・高等専修学校4名に対して、令和5年度入学式後に後援会から給付金目録を授与いたしました。

#### 後援会会員紹介補助事業

後援会サロンからご紹介頂いた令和5年度入学生(専門課程6名、高等専修5名)に対して、入学金の一部を後援会より給付補助いたしました。ご紹介頂きましたサロン様に改めて御礼申し上げます。

写真上：長谷川会長より学業優秀者に給付金目録を贈呈



写真下：授与式にて専門課程の令和4年度学業優秀者の学生と

## KOKUSAI川柳 応募作品発表

理美容業または理美容学校生活の風刺を詠む「KOKUSAI川柳」。ご応募のあった多数の作品の中から編集部が厳選したものを掲載いたします(公開名はペンネームです)。

- 金賞 内定書 届けばいいな Uberで (来世は工藤の彼女/在校生)
- 銀賞 化粧中 顔はキャンバス わたし画家 (ベルさん/在校生)
- 銅賞 美容師は 早食い立ち食い 超大事 (Hさん/在校生)
- 佳作 マネージャー 暇ならヘルプ 入ってよ (猫のふわふわしっぽさん/後援会関係者)

次号でも作品を発表する予定です。引き続き「KOKUSAI川柳」は募集中ですので、右記のQRコードより奮ってご応募ください。



## 国際理容美容専門学校 育友会だより

### 定例総会 開催

令和5年6月16日に令和5年度国際理容美容専門学校育友会 定例総会が開催されました。令和4年度事業報告、令和4年度収支決算報告、会計監査報告、令和5年度活動方針、令和5年度収支予算案と進み、最後に欠員に伴う役員選任が上程され、新たに青木政最氏が選任されました。事業報告・活動方針の中で2021年より実施してきましたCOVID-19のPCR検査等に対する助成は、2類相当から5類への移行を受け、継続しない事となりました。今回は総会終了後に業界の理解促進を目的として、理容業界から松村氏(同会副会長)、美容・エステ業界から向井氏(後援会副会長)より、業界の現状と将来展望というテーマで講演して頂きました。参加保護者のアンケートには「今後の子どもとの向き合い方や就職活動におけるポイントが理解できた」等の意見が寄せられました。今年度も同日に授業参観を実施し、希望する保護者様には担任との面談を設ける等、お子様の普段の様子や教育活動を更に理解して頂くための活動を実施いたしました。

写真上：育友会定例総会の様子  
写真下：向井氏による講演会の様子



## 国際共立学園高等専修学校 育友会だより

### 定例総会 開催

令和5年6月10日に、高等専修学校として初めてとなる育友会総会が行われました。総会では各科、各学年から多くの保護者が参加し、令和4年度事業報告及び収支決算報告や令和5年度事業計画案及び収支予算案など、また役員改選についても審議し、すべての議案に関して承認を得て滞りなく総会を終えることができて初めての保護者会が行われ、育友会新会長は橋本 亨苗氏(製菓衛生師調理師科3年保護者)に決定し、新たなメンバーを新たに、育友会が学校と保護者の懸け橋となり、生徒の夢を叶える環境作りができる組織として活動していき協力いただいた保護者の皆様に、改めて御礼申し上げます。

写真：育友会定例総会の様子

## 校友会(KBF)だより

### 定例総会を開催

令和5年6月20日に令和5年度KBF定例総会を開催いたしました。総会は議案通り、令和4年度事業報告、令和4年度収支決算報告、会計監査報告、令和5年度活動方針、令和5年度収支予算案と進み、全ての議案が可決・承認されました。

### 幹事会を開催

令和5年6月20日に令和5年度KBF定例総会後、4年振りとなる幹事会を開催いたしました。直近に卒業した幹事や、卒業から10数年経った幹事まで幅広い年代の卒業生が集まり、教職員や役員との交流を通して懐かしい話に花を咲かせていました。また今回の幹事会では初の試みとして、国際共立学園高等専修学校製菓衛生師・調理師科の幹事である「佐野 光さん」がシフォンケーキを制作し、参加者に振る舞ってくれました。これまでのビューティー業界だけでなく飲食業界へも卒業生を輩出するようになり、新たな可能性を感じる幹事会となりました。

### その他活動報告

#### 学業優秀者給付金補助事業

令和4年度の学業優秀者専門課程4名・高等専修2名に対して、令和4年度入学式後に校友会(KBF)から、給付金目録を授与いたしました。

#### 卒業生からクラス会の報告が届きました

先日、事務局に卒業生からお手紙が届きました。なんと、第三期生(昭和32年度卒)クラス会報告でした。皆様、御年82歳!11名も集まったとのこと、年齢を重ねてもクラスメイトとの繋がりが続いていることに驚きと敬意を表したいと思います。クラス会を主催していただいた小高様、またお手紙・写真を送って頂いた佐藤様、ご報告頂きありがとうございました。



写真：KBF定例総会の様子



写真：幹事会の様子



写真：令和4年度優秀者の生徒と



写真：クラス会の様子

学園の入学金免除制度をぜひご活用ください!

右記の条件を満たすと入学金免除制度の対象となります。ぜひご活用ください!

免除制度	同窓会(KBF)会員血縁者	後援会会員紹介者
対象学科	通信課程を除く全学科	通信課程を除く全学科
条件	卒業生の三親等以内の血縁者及び卒業生の配偶者	本学園後援会会員の紹介者
免除額	10万円(全額)	5万円(1/2)

※ 詳細は学園事務局までお問い合わせください。TEL03-3803-6696



# Cover Art Creator

国際共立学園高等専修学校 美容師科3年 野崎 陽 さん

Q、カバーアートに応募しようと思ったのはなぜですか？

A、2年生のときに、着付けの講習で4号館に行った際に募集のポスターを拝見しました。ちょうど描き終えた作品があったので応募しました。

Q、作品のこだわった部分やポイントを教えてください。

A、モデルが男性の方なので、女性らしくならないよう注意しました。髪の毛の装飾がそれぞれ違う質感だったので、細部までこだわって描きました。

Q、「ひぐらし」のロゴもデザインしてもらいましたが、こちらのデザインテーマやこだわった部分はどのようなところですか？

A、ただカラフルにするのではなく、さらに可愛くしたかったので、グミのようなデザインにしました。よく見るとキラキラざらざらとした感じが伝わるとおもいます。

Q、このようなイラストが描けることは素晴らしいことだと思うのですが、このスキル(才能)を将来にどう活かしていきたいですか？

A、スキルと呼べるほどのものではないと思っています、ただ好きで描いているだけなので、何かのために描いているという意識はありません。今後も趣味の一環として、様々な絵を描いていきたいです。

「ひぐらしカバーアート」は随時募集しております。

・ヘアスタイルフォト、アートデザイン、デッサン等のような作品でも構いません。

・在校生、卒業生問いません。

ぜひ奮ってご応募ください！



「ひぐらしカバーアート」の募集要項  
作品応募はこちらのフォームから  
受け付けております。

国際共立学園高等専修学校の校歌ができました！  
ぜひ聞いてみてください

**Hands.** ～夢をかなえるに人なろう～



国際  
理容美容  
専門学校  
公式HP



国際共立  
学園高等  
専修学校  
公式HP



国際  
理容美容  
専門学校  
Instagram



国際共立  
学園高等  
専修学校  
Instagram



国際共立学園  
校友会KBF  
公式HP



国際共立学園  
校友会KBF  
公式LINE



学校法人国際共立学園 学園報 ひぐらし

発行所: 学校法人 国際共立学園

発行責任者: 和田 美義

〒116-0014 東京都荒川区東日暮里5-17-12

TEL : 03-3803-6696(代表)

協賛: 国際共立学園後援会・育友会・校友会(KBF)

編集担当: KBFひぐらし編集部

学園報ひぐらしに対するご意見・ご感想などは  
上記QRコードの「ご意見受付フォーム」よりお願い致します。