

ひぐらし Higurashi

学校法人国際共立学園 学園報

Vol.3

2022.03

CONTENTS

- 02-03 | インタビュー特集シリーズ
『世代を超えて』
- 04-05 | 美翔祭ヘアショー
- 06-07 | 美翔祭学園祭
KOKUSAI NEWS ①
- 08-09 | KOKUSAI NEWS ②
KOKUSAI NEWS ③
- 10-11 | 後援会・育友会・校友会(KBF)より
表紙作品撮影 制作後記

Direction : Hiroaki Takenouchi
Photo : Yusuke Matsuyama
Hair : Ayako Saito
Rina Suzuki
Make : Runa Takeshi
Assistant : Jhoji Hoshino
Kotone Karasawa
Megumi Nakada
Model : Chinatsu Shiga

編集部 まずはお母様にお伺いします。ビジネス美容科を選んだ理由は？

母・友里さん 近くの美容学校はどこも美容師免許を取得するのが必須だったのですが、私は美容師になりたいわけではなかったんです。そんな中色々学校を探していたら、当時KOKUSAIだけにエステに特化した『ビジネス美容科』という学科があることを知って、入学を決めました。

編集部 当時はエステに特化した学校はなかった？

母・友里さん エステを授業に取り入れている美容学校はあったのですが、エステだけに特化した学校というのは、当時なかったと思います。

編集部 ビジネス美容科の校舎の3号館はまだできたばかりの校舎でしたよね。入学してみてどうでしたか？

母・友里さん 3号館はできたばかりでキレイでしたが、思ったよりも(教室が)小さいなと(笑)。女子だけの学校も初めてだったので、「わたしはやっていけるのか？」と不安でした。

編集部 教えてくれる先生もほぼ女性、同級生も女性、校舎も本館とは離れていますし、本当に女性だけの環境ですよ。1クラス何人くらいでしたか？

母・友里さん 1クラス40人くらいで、私の学年は3クラスありました。全部で100人くらいでした。

編集部 在学中にはどんな資格を取得しましたか？

母・友里さん 国内ライセンスは全員必須取得で、シデスコライセンスは希望制でした。私はシデスコは取得しませんでした。

編集部 学生時代の一番強く残ってる思い出は何ですか？

母・友里さん 一番強く残ってるのは、瘦身の授業がものすごく痛かったことです！「すごく痛い！」ってみんな騒いでいるのに、笑顔で教えてる先生が今でも忘れられません(笑)

編集部 それだけ痛かった瘦身の授業ですが、実際に効果は？

母・友里さん 痛いだけあってみんな痩せて結果が出て、すごい効果あるねってみんなで言ってました。



(右) ビジネス美容科卒業生 山崎 友里さん

(左) 国際共立学園高等専修学校 美容師科1年(2021年入学) 山崎 里桜さん

『将来やりたいことを早く始めたい。KOKUSAIならそれが叶う。』

編集部 で、そんなお母さんと同じ学校に入学することになったのですが、小さい頃から美容に興味があったのですか？

娘・里桜さん 小学生の頃から美容師になりたいと思っていて、お母さんにもその話をしていました。

編集部 進路をはっきり考え始めたのはいつ頃からですか？

娘・里桜さん 最初は16歳で(高校生から)専門学校に行けるとは思っていなくて、ただ普通科の高校もあまり興味がわかず全然調べていなかったんです。お母さんに相談したら、KOKUSAIなら高校から美容師の勉強できるよと教えてもらいました。

母・友里さん 私が通ってた学校に高等科があったよって教えてあげて調べてみたんです。そうしたら高等科がもうなくなって(笑)

編集部 2年前に高等科から新しく「国際共立学園高等専修学校」に変わりました。そのタイミングだったんですね。

母・友里さん なんとかその情報を見つけて、学校見学に予約して…。

編集部 普通高校に進学するのではなく美容の高等専修学校を選ぶことをどう思いましたか？

母・友里さん 特に何とも思いませんでした。本人のやりたいことをやれば良いと思って。小学生の頃から美容師になりたいと言っていて、中学生になってもそこはブレなかったんで反対とかはしませんでした。



将来の目標を小さな頃からブレずに持っている娘、それを受け入れサポートする母。
KOKUSAIで繋がる、素敵な母娘関係を感じました！

『先輩たちの姿。それがKOKUSAIに決めた理由。』

編集部 お母さんが卒業した学校に通うのはどんな感じですか？

娘・里桜さん 変な感じはしないですが、後輩なんだなあって(笑)

編集部 高等科じゃなくて高等専修学校に変わって、見学に来たときも先輩が1学年上の先輩しかいなかったのですが、学校の印象はどうでした？

母・友里さん 高等科からの歴史があるので、特に不安には感じませんでした。校舎がすごくキレイだったことと、当時も1年生がワインディングの授業でタイムを計っていたのですが、すごい短いタイムで計って「もうこんなタイムでやってるんだ」と驚きました。

娘・里桜さん 私は、先輩たちの授業中の態度と帰るときの挨拶とかのメリハリがしっかりできて、良い印象を受けました。

編集部 実際に入学してみてどうですか？

娘・里桜さん 最初は友達できるかな？仲良くなれるかな？って不安でした。今は友達もできて楽しくやっています。

編集部 勉強している中で、得意な科目とか技術とかはありますか？

娘・里桜さん ワインディングのタイムだけは自信あります！クオリティは置いておいてタイムだけです(笑)

編集部 家でも練習したりしていますか？

母・友里さん 家でもやっていますね。ワインディングはやったことないので、何もアドバイスはできないですが(笑)

娘・里桜さん ワインディングの他にも、ブラッシングマッサージとかハンドマッサージとかをお母さんや親戚にモデルになってもらって練習しています。

『将来は、人に必要とされる美容師になりたい。』

編集部 今後の学校生活で今後の目標などはありますか？

娘・里桜さん いつも「赤点さえ取らなければいいや」という気持ちでやっていたのでそれなりの結果しか出ませんでした。これからはしっかりと目標も高くしていい結果を出せるようにしていきたいです。

編集部 少し食欲になってきたんですね。お母様から、親としてではなく母校の先輩として何かアドバイスはありますか？

母・友里さん 国家試験の前は大変だと思うので、体力をしっかりつけておいた方がいいと思います。別の美容学校に行っていた同級生も大変そうでした(笑)

編集部 卒業後、美容師になってから将来の夢は？

娘・里桜さん 人に必要とされる美容師になりたい。あと将来的には自分のお店を持ちたいと思っています。

母・友里さん お店できたら呼びたい人いっぱいいるよね(笑)

娘・里桜さん うん、いっぱいいる(笑)

編集部 遠い話になってしまいますが、この先自分に子供ができて美容の道に進みたいって言ったらKOKUSAIに入学させたいですか？

娘・里桜さん うーん、自分の子供にKOKUSAIの校風が合うかどうかわからないけど…。もし合うようなら薦めると思います(笑)。

編集部 親子三代でKOKUSAI生になったらすごいですね！

ビジネス美容科 【エキゾチック】

女性の内面から出るミステリアスな
美しさを「エキゾチック」で表現する。



美容科【エレガント】

ビューティークリエイターとして、
品のある大人へと成長した様子を
「エレガント」で表現。



美翔祭 ヘアショー

令和3年11月7日(日)に美翔祭2021を開催致しました。本年度のテーマ「成蝶」は、入学時何も
できなかった学生生徒達が立派になり、蝶のように羽ばたく様子を表現したいという思いが込
められています。

昨年度はコロナ禍により各学科ごと、無観客での開催でしたが、本年度は感染症対策を人念に
行い、全科合同且つ在校生の保護者を招いての開催が実現しました。



ヘアショーの動画はYouTube公式
チャンネルで公開される予定です。

理容科【レトロシック】

懐かしさと、新しさが合わさり、
時代を感じる品のある装い。
シンプルな色合いで、落ち着きを作り出す。



美容高等科【モダン】

モノトーンの中に、新しい差し色を加え、
晴れやかに。
高等科の力強く生き生きとしたシーンを
「色」で表現する。



ビューティーアーティスト科 【ファンタジー】

十人十色幻想的な姿や形、いきいきとした
様を映し出し、華やかな彩りで創り出す。



交換授業

令和3年11月4日(木)、5日(金)は交換授業を開催しました。交換授業とは、複合学科の特性を活かし、普段は受講できない他の学科の授業を受けることができる企画です。

【交換授業内容】

- ・シェービング
- ・レディースカット
- ・日本髪、夜会巻き
- ・ホットストーンマッサージ
- ・メンズカット
- ・ヘアアレンジ
- ・デザインパーマ
- ・痩身トリートメント



学園祭

令和3年11月6日(土)、7日(日)は学園祭イベントを開催しました。本年度はコロナ禍により技術提供をメインとした内容での開催とし、学生・生徒の保護者や入学を検討している中高生に向けて、普段の授業成果を披露することを目的とした内容となりました。

【学園祭体験内容】

- 【理容科】
 - ・ネックシェービング体験
 - ・メンズカット
- 【美容科】
 - ・シャンプー体験
 - ・ワインディング体験
- 【ビジネス美容科】
 - ・ホットストーントリートメント
 - ・保湿ボディケアトリートメント
- 【ビューティアーティスト科】
 - ・ネイルアート体験
- 【高等専修・美容師科】
 - ・レディースカット体験
 - ・ネイルケア&ハンドマッサージ
- 【高等専修・製菓衛生師調理師科】
 - ・学生カフェレストラン



美翔祭WEEK

交換授業&学園祭 同時開催!

国際理容美容専門学校および国際共立学園高等専修学校の卒業期を除いた学生・生徒は令和3年11月4日(木)から7日(日)まで『美翔祭WEEK』としてイベントを開催しました。

KOKUSAI NEWS

第31回全国高等専修学校体育大会に参加してきました!

全国の高等専修学校で学ぶ生徒達に活躍の場を与え、スポーツを通して心身の鍛錬を図ることを目的として、平成3年度からスポーツの全国大会として現在まで31回継続開催され、毎回熱戦が繰り広げられています。今年度は2021年8月25日(水)・26日(木)の二日間、山梨県の富士北麓公園と富士河口湖町民体育館にて行われ、国際共立学園高等専修学校としては初めての参加となりました。

開会式では1年生の冨塚綺蘭さんが選手宣誓を行いました。8月は緊急事態宣言中ということもあり、参加者数が大幅に減ってしまいましたが、本校生徒7名がフットサル、バドミントン、スポーツ吹き矢にエントリーし活躍し、その中でもフットサルでは準優勝という輝かしい結果を残しました。



特別授業、『増毛体験』を美容科で実施!

2021年11月18日(木)に株式会社i-threeの井上靖二講師にお越しいただき特別授業「増毛体験」を美容科で開催しました。

増毛に使用するつけ毛は、株式会社i-threeが独自の方法で入手・加工をしており、相場と比較するとかなりの低単価で使用することができるそうです。

現在増毛技術は、需要としてはそれなりにあるものの、「相談しづらい」や「値段が高い」などの理由により断念する方が多いとのことですが、今後はこの増毛メソッドを美容サロンがメニュー化することで、お手軽に増毛技術を体験できることが実現しそうです。また、技術の習得は早く2週間程ですのでアシスタントのうちから入客も可能とのことでした。今後のニーズを見越して国際理容美容専門学校では積極的に授業に取り入れていきたいと考えています。



高等科3年生、ランチクルーズを開催!

2021年12月16日(木)、高等科3年生を対象にランチクルーズを開催しました。

これから社会に出る生徒にマナーやエチケットについて学ぶことを目的とし、例年この時期に行っている授業です。

今回は株式会社シーライン東京のシンフォニークルーズでランチをしました。シンフォニークルーズでは校外学習プランがあり、ゆったりと東京湾を巡りながらテーブルエチケット講習が学べるコースです。生徒たちはナプキンや食器の使い方、乾杯の仕方など初めて知ることにも苦戦しながらも楽しんで食事をしていました。

コロナ禍で様々なイベントが中止になる中、お台場やスカイツリーなども展望でき食事も楽しめた今回のクルージングは、生徒たちにとって特別な思い出となり、とても充実した1日となりました。



検定結果速報!

専門課程各学科、高等専修ともに様々な検定取得にチャレンジしています。2021年11月14日(日)には色彩検定の受験が行われ、2021年12月13日(月)に合格発表があり、2級受験者の合格率が『92%』という素晴らしい結果になりました!検定の主催団体であるAFTが公表している2級の平均合格率が『77.6%』になっているので、今回のこの結果が、受験した学生生徒たちの素晴らしい努力の成果であることは間違いありません。

現在、色彩検定に関してはビューティアーティスト科のみ必須受験となっており、その他の学科は希望者のみの任意受験となっています。また高等専修美容師科の2022年度入学生からは3級が必須受験となる予定で、今後はさらに受験者が増え、同時に多くの合格者が増えることになりそうです。



各種コンテスト受賞報告!

各種コンテストでKOKUSAI生が優秀な成績をおさめています。

[一般社団法人日本エステティック協会主催 第14回エステティックコンテスト(全国大会)]
 応用部門第1位/中央職業能力開発協会会長賞(同時受賞)
 ビジネス美容科 佐藤 明香里 さん



[一般社団法人日本メイクアップ連盟主催 2021キャラクターフォトコンテスト]
 入賞 ビューティアーティスト科2年 高橋 果那 さん
 敢闘賞 ビューティアーティスト科2年 松丸 彩音 さん



[NPO法人日本美容技術振興センター第5回フォトコンテスト]
 優秀賞 美容科1年 甲 ひとみ さん

[特定非営利活動法人 仕事への架け橋主催「私のしごと」作文コンクール]
 全国高等専修学校協会会長賞 高等専修美容師科1年 水澤 ちひろ さん
 NPO高等専修教育支援協会理事長賞 高等専修美容師科1年 本橋 沙笑 さん



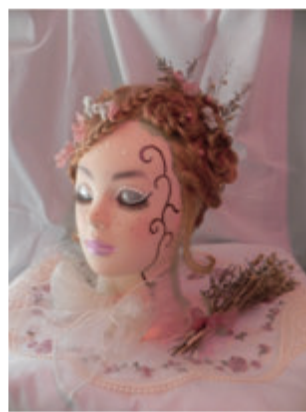
ビジネス美容科 佐藤 明香里 さん



(左)高橋 果那さん (右)松丸 彩音さん



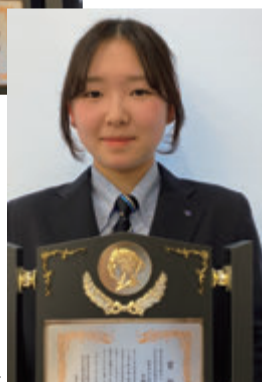
(左)敢闘賞 松丸さんの作品 (右)入賞 高橋さんの作品



優秀賞 甲 ひとみさんの作品



水澤 ちひろさん



本橋 沙笑さん

海外で活躍する業界人とオンラインで繋いでガイダンスを開催!

2021年12月21日(火)に業界オンラインガイダンスを開催しました。今回講師として参加していただいたのは、本校の美容高等科の卒業生で台湾の桃園で独立した松田智央さん、ベトナムのハノイで独立した森玲子さんの2名です。ガイダンスに参加したのは美容科1、2年生、ビューティアーティスト科1、2年生、高等科3年生、高等専修学校美容師科1、2年生でした。今回は、講師と各学科教室をそれぞれzoomで繋いでパネルディスカッション形式という初めての試みでの開催でした。海外への出店の経緯や国民性、生活環境など様々な視点からの学生・生徒の質問に回答していただきました。視聴した学生・生徒からは「元々海外に興味はなかったが、海外事情に興味をもてるとも良いガイダンスだった」との感想が多く聞かれました。



【ご協力いただいた方のご紹介】



EMU(台湾)
松田 智央 さん
(Facebookページ)



REMOND(ベトナム)
森 玲子 さん
(ホームページ)

高等専修学校製菓衛生師・調理師科の学校生活をお伝えします!

2020年に開校した国際共立学園高等専修学校。これまで理容師、美容師、エステティシャンなど『美』に関連した職業へ多くの卒業生を輩出してきたKOKUSAIが、初めて『食』に関連した学科を設置しました。KOKUSAIの製菓衛生師・調理師科は、卒業時に「調理師」と「製菓衛生師」の二つの国家資格を取得できる、日本で初めての高等専修学校です。



調理は西洋料理、日本料理、中国料理、製菓は洋菓子、和菓子、パンを学びます。それぞれの専門分野の講師に直接指導して頂いています。1年生は基礎をベースに、2年生は基礎を組み合わせた応用をしつつ、季節感を重視した授業を進めています。学年ごとでもう一度復習をした方が良い技術などは授業に組み込み、繰り返し練習をし技術習得を目指しています。美翔祭では学生カフェを運営し、保護者や中学生の皆さんに軽食とスイーツを販売しました。またクリスマスには学園関係者や講師の先生方向けにケーキやチキンの予約販売を行いました。



【1年間の実習授業で作った料理の数々】

昨年度に引き続き、令和3年度もCOVID-19によって、両校の教育活動(特に行事)に様々な影響が出ました。同時に育友会・後援会・校友会(KBF)活動も連動して影響しましたが、その中でも出来る事を確実に実施してきました。

後援会だより

学業優秀者給付金補助事業

令和2年度の学業優秀者に対して、入学式後に後援会から、専門課程8名・高等課程4名に対して給付金目録を授与致しました。

(右:授与式にて令和2年度優秀者の学生・生徒 左:大沼会長より贈呈)



後援会会員紹介補助事業

後援会サロンからご紹介頂いた令和3年度入学生8名に対して、入学金の一部を後援会より給付補助致しました。

紹介して頂きましたサロン様に改めて御礼申し上げます。

(実績)国際理容美容専門学校:6名 国際共立学園高等専修学校:2名

新春賀詞交歓会

本年も新型コロナウイルスの影響を考慮し、開催を見送ることに致しました。会員相互及び学校職員との情報交換の大切な機会でもありますので、来年(令和5年1月)は開催出来るように、引き続き準備をしていきます。

育友会だより

インフルエンザ予防接種費用助成 (実績)国際理容美容専門学校:75名 国際共立学園高等専修学校:18名

提携産業医による、インフルエンザ予防接種に対する助成を行いました。

スポーツ大会費用助成

国際共立学園高等専修学校の生徒が出場した、第31回(令和3年度)全国高等専修学校体育大会への費用の一部を助成しました。

美翔祭費用助成

昨年は無観客での実施でしたが、今年は育友会からの働きかけもあり、保護者のみトータルヘアショーの観覧が可能となりました。美翔祭開催にあたって費用の一部を助成しました。

校友会(KBF)だより

学業優秀者給付金補助事業

令和2年度の学業優秀者に対して、入学式後に校友会(KBF)から、専門課程4名・高等課程2名に対して給付金目録を授与致しました。



(写真:河西会長より贈呈)

同窓会(KBF)血縁者補助事業

本校卒業生の三親等以内の血縁者及び卒業生の配偶者の方が入学をされる場合に、入学金の全額が免除されます。令和3年度の対象者15名に対して、会長より給付授与致しました。

同窓生の独立開業へのお祝い

卒業生から独立開業の報告があり、国際共立学園和田理事長、KBF河西会長連名でお祝いの花をお贈り致しました。



独立開業お祝い制度については
こちらのQRコードより詳細をご覧ください。

KOKUSAI BEAUTY FORUM KBF公式LINEを開設しました!
デジタル会報誌やセミナーのご案内などの情報を発信しますのでぜひ友だち登録をお願いします。



学園の入学金免除制度をぜひご活用ください!

右記の条件を満たすと
入学金免除制度の対象となります。
ぜひご活用ください!

免除制度	同窓会(KBF)会員血縁者	後援会会員紹介者
対象学科	通信課程を除く全学科	通信課程を除く全学科
条件	卒業生の三親等以内の血縁者及び卒業生の配偶者	本学園後援会会員の紹介者
免除額	10万円(全額)	5万円(1/2)

※ 詳細は学園事務局までお問い合わせください。TEL03-3803-6696

新企画

Cover Photo Session

学園報ひぐらしの表紙デザインは、毎回編集部が頭を悩ませ、様々なアイデアを出しあって制作しています。Vol3の表紙・裏表紙デザインでは、「カバー用の作品を制作しよう」ということになり、編集部担当メンバーが中心になって今回の作品を制作しました。

作品制作には編集部担当を始め、ディレクションには卒業生でもある美容室「Edge」のオーナー竹野内宏明さん、撮影には「Chiyoda-studio」の松山優介さんにご協力いただき、さらにビューティアーティスト科の学生にも、ヘアメイクのアシスタント、モデルとして参加してもらいました。

今後は在校生や卒業生などから作品募集を行う企画を、編集部でも検討しています。

【作品テーマ】「Breeze」

今号のひぐらしが春に発刊ということもあり、「春風」をイメージして制作しました。エッジの効いたヘアデザインを、陽だまりのようなあたたかい光で包み込むような作品に仕上げました。



【制作メンバー】

ディレクション: 竹野内 宏明 [Edge]
撮影: 松山 優介 [Chiyoda-studio]
ヘア: 齊藤 彩子 [ひぐらし編集部/国際理容美容専門学校・教員]
鈴木 里奈 [ビューティアーティスト科2年]
メイク: 武土 瑠奈 [ビューティアーティスト科2年]
アシスタント: 星野 丈二 [国際理容美容専門学校・教員]
唐沢 琴音 [ビューティアーティスト科1年]
中田 恵 [ビューティアーティスト科1年]
モデル: 志賀 千夏 [ビューティアーティスト科1年]



参加した学生の声

毛先の位置や全体のバランス、ポイントとなる場所をどのようにしたら上手く表現できるかを撮影時に話し合い作り上げていたので、普段では経験できない現場の雰囲気を楽しむことができました。(モデル・志賀千夏さん)

髪を細かくとって毛流れを作っていたのですが、カメラで映すと見え方が違い自分の技術と経験不足だと感じました。作品作りはカメラ越しで確認しながら徐々に完成されていくものなので実感し、その様子を見て作品作りはとても面白いと感じました。自分一人でも良いところと直すところが見極められるようになります。(ヘア・鈴木里奈さん)

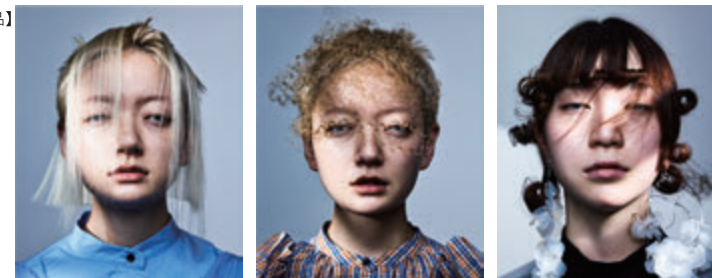
プロのアーティストの方との撮影はとても貴重な経験なので緊張していましたが、細かく写真に映ることを考えて、肌作りや眉毛のライン等を意識して丁寧に仕上げました。初めから最後まで作品を仕上げる過程を間近で見ることが出来て、プロの方の丁寧さや細部までこだわって作っているのを見て、本当に勉強になりました。



撮影にご協力いただいた皆様



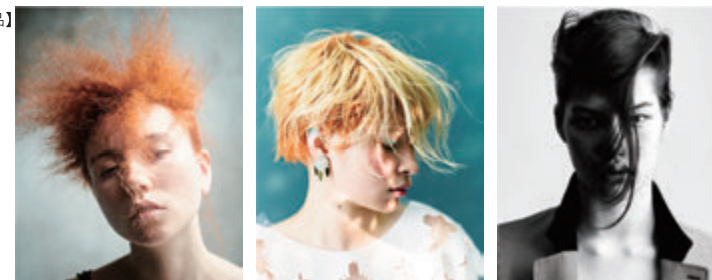
Director
竹野内 宏明 (Edge)
茨城県出身。国際理容美容専門学校卒業。
茨城と都内数店舗を経て、2013年茨城県守谷市に「Edge」をオープン。現在はサロンワークを中心にしながら、美容業界誌の撮影やセミナーなどで活躍。
2019年(株)ガモウ関西主催「KANSAI HAIRDRESSING AWARDS(略:KHA)」でグランプリ、2019年「デミネオストリーム」でグランプリを受賞。
2021年JHAニューカマー部門最優秀賞を受賞。
(竹野内氏の作品:上段)



【竹野内氏の作品】



Photographer
松山 優介 (Chiyoda-studio)
2006年 東京ビジュアルアーツ写真科卒業
2006年 リオクリエイティブ入社 集英社スタジオ所属
2009年 chiyoda-studio入社
広告、雑誌、美容師とのクリエイション撮影等、美容業界を中心に活動中。15年、16年、17年に「JHA JAPAN HAIRDRESSER OF THE YEARグランプリ」、19年、21年に「JHA NEWCOMER OF THE YEAR最優秀新人賞」など受賞歴多数。
2018年に作品集hairをエイ出版社より刊行。



【松山氏の作品】



国際
理容美容
専門学校
公式HP



国際共立
学園高等
専修学校
公式HP



国際
理容美容
専門学校
Instagram



国際共立
学園高等
専修学校
Instagram



国際共立学園
校友会KBF
公式HP



国際共立学園
校友会KBF
公式LINE



学園報ひぐらしに対するご意見・ご感想などは
上記QRコードの「ご意見受付フォーム」よりお願い致します。

学校法人国際共立学園 学園報 ひぐらし
発行所：学校法人 国際共立学園
発行責任者：和田 美義
〒116-0014 東京都荒川区東日暮里5-17-12
TEL：03-3803-6696(代表)
協賛：国際共立学園後援会・育友会・校友会(KBF)
編集担当：KBFひぐらし編集部